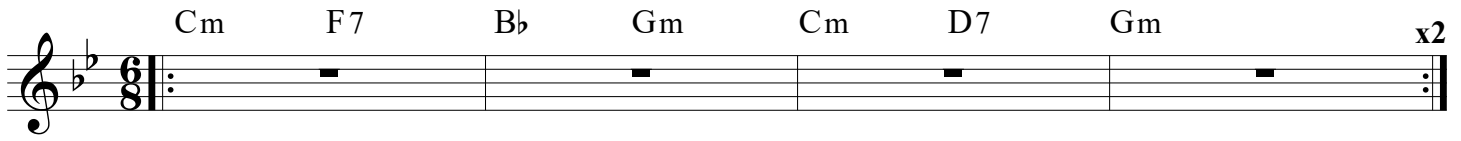


ADIOS, SANTIAGO QUERIDO

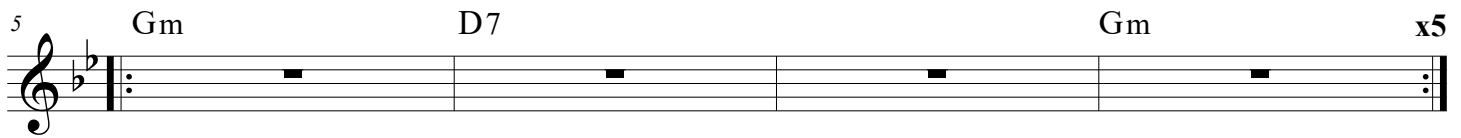
Altamar

Segundo Zamora

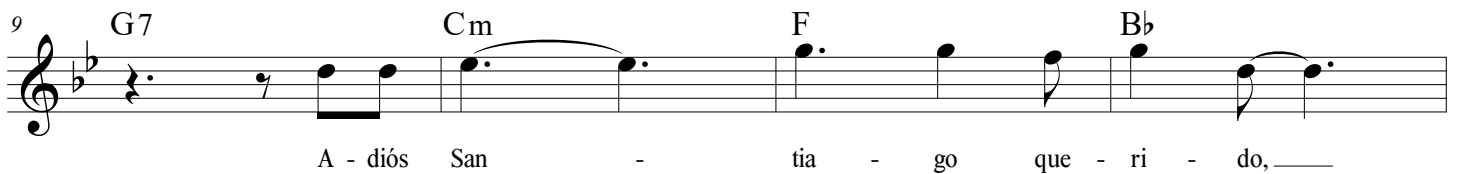
Cm F7 Bb Gm Cm D7 Gm x2



5 Gm D7 Gm x5



9 G7 Cm F Bb



A - díos San - tia - go que - ri - do, ___

13 D7 Gm



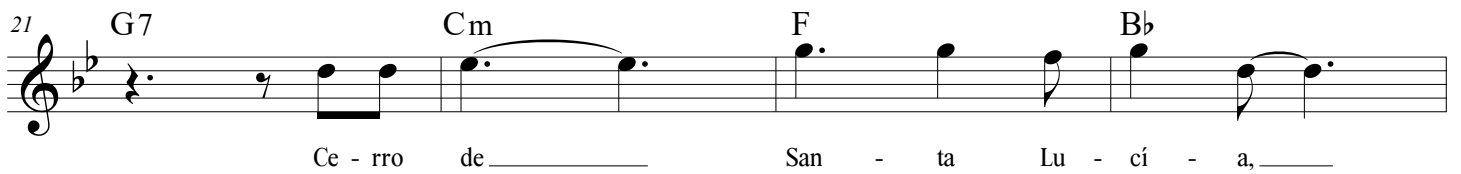
A - díos Par - que Fo - res - tal, ___ sí, ay, ay, ay. ___

17 D7 Gm



A - díos Par - que Fo - res - tal, ___ sí, ay, ay, ay. ___

21 G7 Cm F Bb



Ce - rro de ___ San - ta Lu - cí - a, ___

25 D7 Gm



Tam - bién la Quin - ta Nor - mal, ___ sí, ay, ay, ay; ___

29 D7 Gm



A - díos San - tia - go que - ri - do, si, ay, ay, ay. ___

ADIÓS, SANTIAGO QUERIDO

33 G7 Cm F B♭

A - diós ca - lle San Pa - blo con Ma - tu - ca - na

37 D7 Gm

Don - de to - man los hua - sos en da - ma - jua - na, sí, ay, ay, ay;

41 D7 Gm

A - diós ca - lle San Pa - blo con Ma - tu - ca - na, sí, ay, ay, ay.

45 G7 Cm F B♭

En da - ma - jua - na, ay, sí, Par - que Cou - si - ño,

49 D7 Gm

Don - de to - man los gua - pos, tam - bién los ni - ños, sí, ay, ay, ay.

53 G7 Cm F B♭

En la ca - lle Ban - de - ra al - quien me es - pe - ra.

57 D7 Gm