

LOS VIEJOS ESTANDARTES

Letra: Jorge Inostroza
Música: Willy Bascuñán

The musical score is written on a single staff in G major (one sharp) and common time (C). It consists of 25 measures. The melody features several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes) and various rests. The lyrics are in Spanish and describe the historical significance of the old standards of the Chilean Army. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Ce - só el tro - nar de ca - ño - nes, las
trin - che - ras es - tán si - len - tes y por los ca - mi - nos del
nor - te vuel - ven los ba - ta - llo - nes, vuel - ven los es - cua - dro - nes a
Chi - le y a sus vie - jos a - mo - res. En sus vic - to - rio - sas ban -
de - ras tra - en mil re - cuer - dos de glo - ria; ba -
las des - ga - rra - ron sus se - das y sus es - tre - llas mues - tran,
y sus es - tre - llas mues - tran hon - ro - sas ci - ca - tri - ces de gue - rra.
Cru - zan ba - jo ar - cos triun - fa - les tras de sus bra - vos ge - ne -
ra - les y aun - que pa - san he - ri - dos van mar - chan - do mar - cia - les, van son - rien - do vi -

28 ³
 ri - les y re - tor - nan in - vic - tos. Pa - san los vie - jos es - tan -

31
 dar - tes que en las ba - ta - llas com - ba - tie - ron que em - pa - pa - dos en

34 ³ ³ ³ ³
 san - gre a los sol - da - dos guía - ron y a los muer - tos cu - brie - ron co - mo mor - ta - ja

37 ³
 no - ble. ¡Ahí van lqs in - fan - tes de bron - ce!

40 ³ ³ ³ ³ ³
 ¡Fue - go ar - ti - lle - ros de hie - rro, al vien - to sus sa - bles y

43 ³ ³
 lan - zas. ¡A la car - ga! los ji - ne - tes de pla - ta.