

MIS ESPERANZAS

(Cueca de Oscar Olivares Z.)

*Lo que tuxe ya se fue
lo que tengo está perdido (Bis)
si lo que espero no llega
ay de ti corazón mío.
Lo que tuve ya se fue.*

*Ya no tengo esperanzas
de un amor nuevo,
el tiempo pasa y pasa
y no lo encuentro.
Ya no tengo esperanzas
de un amor nuevo.*

*Y no lo encuentro, sí,
es la esperanza
el último consuelo
que a mí me falta.
De esperar ya se cansan
mis esperanzas.*

EL AROMO

(Cueca de LAS CONSENTIDAS)

*El aroma
el aroma que me diste,
—aromo, aromo, aromito—
florece todos los años.
Quisiera,
quisiera que tu cariño,
—aromo, aromo, aromito—
no me diera desengaños,
—aromo, aromo, aromito—
el aroma que me diste.*

*Cuando miro el aroma
allá va —de ti me acuerdo
—aromo, aromo, aromito—
me juraste amor eterno.
Cuando miro el aroma
allá va —de ti me acuerdo*

*Amor eterno, sí,
allá va —quién pensaría
—aromo, aromo, aromito,
que un día florecería.*

*Ven y dame un besito,
—aromo, aromo, aromito.*



LAS CONSENTIDAS

LAS CONSENTIDAS forman el único dúo femenino de la actualidad que, con su simpatía y su profundo conocimiento de la música criolla, están haciendo en cada una de sus canciones una creación auténtica.

Su álbum "Estas son Las Consentidas" las muestra en la plenitud de sus medios. Su repertorio incluye por igual canciones de antaño y canciones nuevas. En sus voces frescas y su decir auténticamente chileno, se puede encontrar el eco de las verdaderas cantoras, las mismas que amenizan las tradicionales reuniones campesinas como centro y razón de la alegría chilena.

EL MUSIQUERO se honra en ofrecer en sus páginas centrales y de acuerdo a su modalidad dos de sus creaciones, que en esta forma podrán ser interpretadas por nuestros lectores. Indistintamente sirven para piano, acordeón, guitarra o voz.

Cueca

MIS ESPERANZAS

Oscar Olivares

Lo que tu - ve - ya se fué - e lo

que ten - goés - tá per di - do lo que ten -

goés - tá per - di - do si lo queés - pe - ro no

lle - ga ay de tí co - ra - zón mí - o

lo que tu ve ya se fué - e ya no tengo espe

ran - zas deun a mor nue - vo el tien - po pa - sa pa - sa

y no loén - cuen - tro ya no ten - goés - pe - ran - zas

deun a - mor nue - vo y no loén - cuen - tro sí es laés - pe

ran - za el ul - ti - mo con sue - lo quea - mí me

fal - ta deés - pe - rar ya se can - san mis es - pe -

ran - zas

FIN

EL AROMO

Las Consentidas

El a - ro el a - ro mo que me dis - te

LA7 RE

an - daa - ro moa ro - mi - to flo - re - ce to dos los a - ños

FA SOL LA7 RE

qui - sie - ra qui - sie - ra que tú ca - ri - ño

LA7 RE

an - daa - ro - moa ro - mi - to no me die - ra de - sen - ga ños

FA SOL LA7 RE

an - daa - re - moa - ro - mi - to el a - ro - mo que me dis - te

FA SOL LA7 RE (VUELTA!)

cuán - do mi re el a - ro - mo a - lla vá de tí me a - cuer - do

RE LA7 RE

an - daa - re - moa - ro - mi - to me ju - ras - tea - mor e - ter - no

FA SOL LA7 RE

cuán - do mi - ro el a - ro - mo a - lla vá de tí me a - cuer - do

FA SOL LA7 RE (VUELTA!)

A - mor e - ter no sí a - lla vá quien pen - sa - ría - a

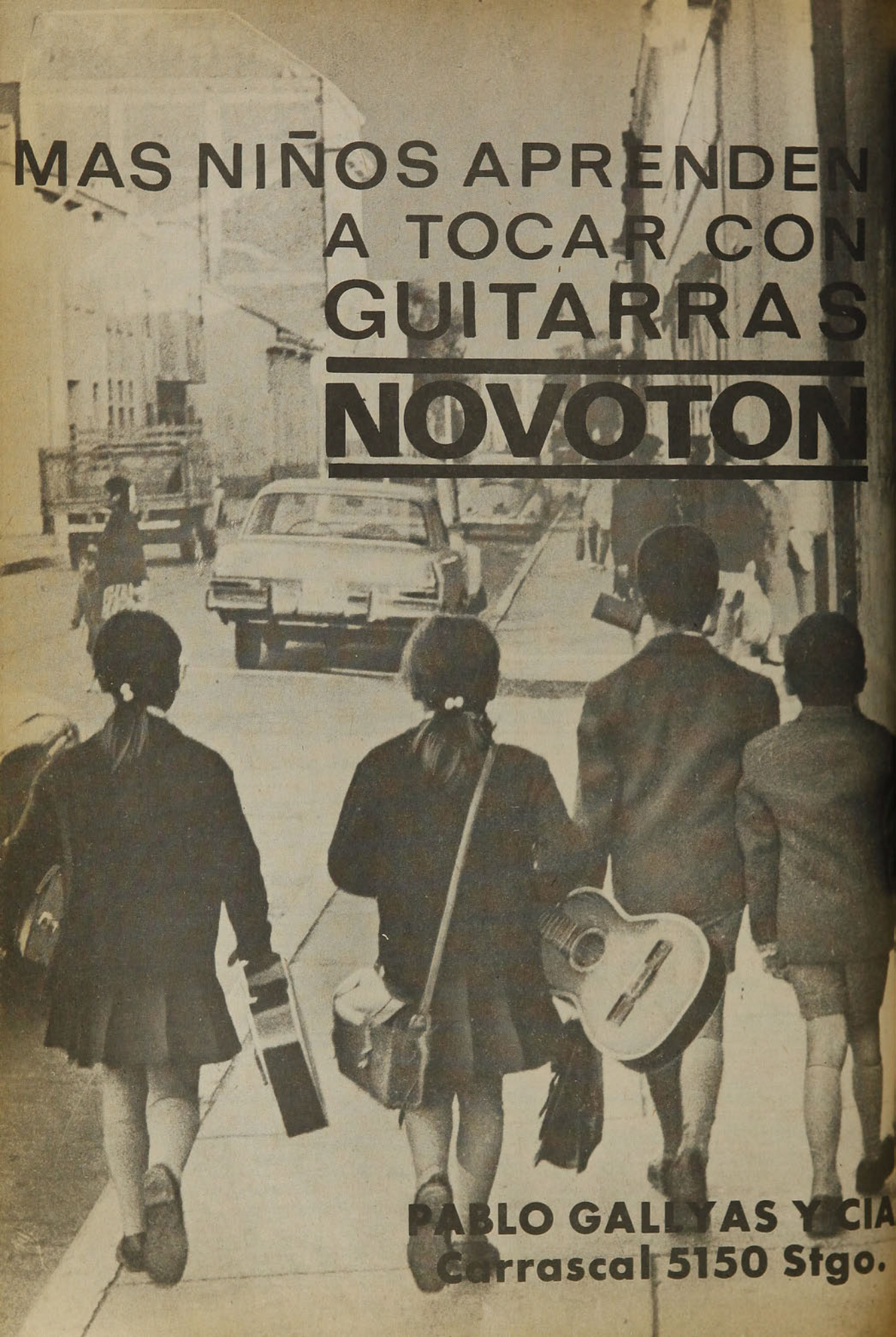
RE LA7 RE

an - daa - ro - moa - ro - mi - to que un dí - a flo - re - ce - rí - a

FA SOL LA7 RE (VUELTA!)

Ven y da - me un - be - si - to a - ro - moa - ro - moa - ro mi - to

RE LA7 RE FIN



MAS NIÑOS APRENDEN A TOCAR CON GUITARRAS NOVOTON

PABLO GALLYAS Y CIA
Carrascal 5150 Stgo.