

PUPILA DE AGUILA

(3 voces iguales)

Huayno

*Texto y música: Violeta Parra
Arreglo Coral: William Child G. (1987)*

F

Soprano 1

1. Un pa-ja - ri - to vi-no a po-sar-se ba - jo mi arbo - li - to,

Soprano 2

1. Pom bo ro pom bom bom

Alto

1. Pom bo ro pom pom pom

5 C Dm C Dm C G Dm

S 1

e - ra de no - che, yo no po-dí - a ver su di-bu - ji - to,

S 2

e - ra de no - che yo no po-dí - a ver su di-bu - ji - tó,

A

e - ra de no - che yo no po-dí - a ver su di bu - ji - tó,

9 Dm G Dm G Dm G Dm

S 1
se la-men-ta - ba de que u-na jau - la lo hi-zo pri-sio - ne - ro,

S 2
se la-men-ta - ba de que u-na jau - la lo hi-zo pri-sio - ne - ró,

A
pom bo ro pom pom pom.

13 C Dm C Dm C G Dm

S 1
que las plu-mi-llas, u - na por u - na se las a-r-ran-ca - ron.

S 2
que las plu-mi-llas, u - na por u - na se las a-r-ran-ca - rón.

A
pom bo ro pom pom pom

17 Dm G Dm G Dm G Dm

S 1
Qui - se cu - rar - lo con mi ca - ri - ño, mas el pa - ja - ri - llo

S 2
pom bo ro pon bo ro pom pom pom,

A
Qui - se cu - rar - lo con mi ca - ri - ño, mas el pa - ja - ri llo

21 C Dm C Dm C G Dm

S 1
guar - dó si - len - cio co - mo u - na tum - ba has - ta que a - ma - ne - ció.

S 2
guar - dó si - len - cio co - mo u - na tum - ba has - ta que a - ma - ne - ció.

A
guar - dó si - len - cio co - mo u - na tum - ba has - ta que a - ma - ne - ció.

2. Llegaron los claros de un bello día, el viento sacudió todo el ramaje de mi arbolito y allí se descubrió que el pajarillo tenía el alma más herida que yo, y por las grietas que le sangraban su vida escapó, y en su garganta dolido trino llora su corazón, le abrí mi canto y en mi vihuela lo repitió el bordón.

3. Ya mejoraba, ya sonreía con mi medicina, cuando una tarde llegó una carta de su jaula antigua, en mi arbolito brotaron flores negras y moradas porque el correo vino a buscarlo, mis ojos lloraban. Desaparece, me deja en prenda toda su amargura, se lleva ufano mi flor más tierna, mi sol y mi luna.

4. En el momento de su partida, en mi cuello un collar dejó olvidado, y como Aladino yo lo empecé a frotar pasan minutos, pasan las horas y toda una vida por el milagro de aquella joya le he visto regresar, con más heridas, con más silencio y con garras largas, sus buenos días mi piel desgarran con ácida maldad.

5. Ave que llega sin procedencia y no sabe donde va es prisionera en su propio vuelo, ave mala será, ave maligna, siembra cizaña, bebe, calla y se va, cierra tu puente, cierra tu canto, tira la llave al mar. Un pajarillo vino llorando, lo quise consolar, toqué sus ojos con mi pañuelo pupila de águila, pupila de águila.