Qué he sacado con quererte

♩ = 102

Guitarra/cuatro

Bombo/pandero

Cornos, nota real

A

1. Qué he sa - ca - do con la lu - na, ay, ay, ay, —

que los dos mi - ra - mos jun - to(s), ay, ay, ay, —

qué he sa - ca - do con los nom - bre(s), ay, ay, ay, —

es - tam - pa - dos en el mu - ro, ay, ay, ay, —

có - mo cam-bia el ca - len - da - rio, ay, ay, ay, —

cam - bia to-do en es - te mun - do, ay, ay, ay, —

Sim

Ay, ay, ay, ay, Ay.

al $\frac{3}{4}$ 3 veces

Coda

Cornos

Guit. Cuatro

Fade out

Ay.

Introducción: Sim

Sim

- A** Qué he sacado con la luna ay ay ay
 Re
 que los dos miramos junto' ay ay ay
 Sim
 qué he sacado con los nombre' ay ay ay

estampados en el muro ay ay ay.

Cómo cambia el calendario ay ay ay

cambia todo en este mundo ay ay ay

ay ay ay... ay.

- A** Qué he sacado con el lirio
 que plantamos en el patio
 no era uno el que plantaba
 eran dos enamorados.
 Hortelano tu plantío
 Con el tiempo no ha cambiado
 ay ay ay... ay.

- A** Qué he sacado con la sombra
 del aroma por testigo
 y los cuatro pies marcados
 a la orilla del camino.
 Qué he sacado con quererte
 clavelito florecido
 ay ay ay... ay.

- A** Aquí está la misma luna
 y en el patio el blanco lirio
 los dos nombres en el muro
 y tu rastro en el camino.
 Pero tú palomo ingrato
 ya no arullas en mi nido
 ay ay ay... ay.

Acordes

Sim Re

Rasgueo

$\frac{2}{4}$

1 2

M M M M