

# ANTOFAGASTA

Grupo Arrabaleros

G D7 G

5 G7 C D7 G

An - to - fa - gas - ta dor - mi - da, \_\_\_\_\_

9 D7 G

Re - cuer - do, \_\_\_\_\_ re - cuer - do de mis a - mo - res, \_\_\_\_\_

13 D7 G

Re - cuer - do, \_\_\_\_\_ re - cuer - do de mis a - mo - res. \_\_\_\_\_

17 G7 C D7 G

Con su fá - mo sa Por - ta - da, \_\_\_\_\_

21 D7 G

Y el Puer - to, \_\_\_\_\_ y el \_\_\_\_\_ Puer - to de Me - ji - llo - nes; \_\_\_\_\_

25 D7 G

An - to - fa, \_\_\_\_\_ An - to - fa - gas - ta dor - mi - da. \_\_\_\_\_

## ANTOFAGASTA

29 **G7** **C** **D7** **G**

Des - de Ce - rro Mo - re - no, \_\_\_ Ca - ram - ba, voy a La Chim - ba, \_\_\_

33 **D7** **G**

Pa - so por Au - to Club \_\_\_ Ca - ram - ba, sus pla - yas lin - das, \_\_\_

37 **D7** **G**

Des - de Ce - rro Mo - re - no, \_\_\_ Ca - ram - ba voy a La Chim - ba. \_\_\_

41 **G7** **C** **D7** **G**

Sus pla - yas lin - das, sí, \_\_\_ Ca - ram - ba, an - to - fa - gas - ti - no, \_\_\_

45 **D7** **G**

Don - de te - ne - mos el an - cla, \_\_\_ or - gu - llo de los nor - ti - nos. \_\_\_

49 **G7** **C** **D7** **G**

Y el re - loj de la pla - za, \_\_\_ or - gu - llo de An - to - fa - gas - ta. \_\_\_

53 **D7** **G**