

Voy Perdiendo hasta tu Sombra

Versos Miriam Elim

Música de María L. Sepúlveda M. (chilena)

Andantino con moto

Canto

Piano

mp.

poco accel. a tempo

al - ma si te bus - ca, tiembla! a - bio si te nom - bra. En la noche de mi vi - da voi per -
cresc.

diendo has - ta tu som - bra!

Por sa - ber que a tu mi - ra - da o - tra an - tor - cha dio su!

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo marking of 'Andantino con moto' and a key signature of one flat (B-flat major). The vocal line starts with a rest, followed by the lyrics 'al - ma si te bus - ca, tiembla! a - bio si te nom - bra. En la noche de mi vi - da voi per -'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and block chords in the left hand. The tempo changes to 'poco accel. a tempo' as the lyrics continue: 'diendo has - ta tu som - bra!'. The piano part includes several 'Ped.' (pedal) markings. The score concludes with the lyrics 'Por sa - ber que a tu mi - ra - da o - tra an - tor - cha dio su!'.

lux — Sien-te mial-ma la nostaljia — de ser como cie-la

rit.

-xul Tu nom-bre lle-wenni pe-cho co-mu

pp

na que - ja mui hon-da Pore-so sube-amis la-bios que ain-tem - blan-do te

accell

molto rit.

nom-bran.

dim

pp

rit.

pp

Red.