

DEJA LA VIDA VOLAR

Víctor Jara

Estilo cachimbo

Intenso

♩ = 100



F#m/B

Em

F#m/B

Em

F#m/B

Em

Quena

Guitarra
(cejillo 7^a)

Bombo

Aro

Parche

Marcado

sigue

7 F#m/B Em Em Bm Em Bm Em

Quena

Guit.

M M M M M M M M

14 Bm

Canto

En tu cuer - po flor de fue - go tie - nes pa - lo ma,

19 Em F#m/B Em F#m/B Em

Canto

un tem - blor de prí - ma - ve - ras, pa - lo - mi - tay un vol -

25 G B Em Bm Em Bm Em

Canto

cán - co - re en tus ve - nas 2. Y mi El

31 F#m/B Em F#m/B Em

Canto

sol - mo - ri rá, mo - ri rá. La no - che ven -

Quena

37 $F\#m/B$ E_m $F\#m/B$ E_m A_m

Canto
drá, ven - drá. En - vuel - ve - te en mi ca - ri - ño,

Quena

43 G B E_m

Canto
de - ja la vi - da vo - lar, tu bo - ca jun - to a mi bo - ca, pa - lo - ma, pa - lo - mi - tay. En -

Quena

49 E_m $F\#m/B$ E_m $F\#m/B$ E_m B_m

Canto
Ay pa - lo - may, Ay pa - lo - ma.

Quena

55 E_m B_m E_m E_m

Canto

Quena

D.C.

Perdiéndose

DEJA LA VIDA VOLAR

Estilo cachimbo

En tu cuerpo flor de fuego
tienes paloma,
un temblor de primaveras,
palomitay,
un volcán corre en tus venas.

Y mi sangre como brasa
tienes paloma,
en tu cuerpo quiero
hundirme,
palomitay,
hasta el fondo de tu sangre.

El sol morirá, morirá.
La noche vendrá, vendrá.
Envuélvete en mi cariño,
deja la vida volar,
tu boca junto a mi boca,
paloma, palomitay.
Ay palomay,
ay palomay.

En tu cuerpo flor de fuego
tienes paloma,
una llamarada mía,
palomitay,
que ha calmado mil heridas.

Ahora volemos libres,
tierna paloma,
no pierdas las esperanzas,
palomitay
la flor crece con el agua.

El sol volverá, volverá,
La noche se irá, se irá.
Envuélvete en mi cariño,
deja la vida volar,
tu boca junto a mi boca,
paloma, palomitay.
Ay palomay,
ay palomay.