

Flores Primaverales

Ier ALBUM PARA GUITARRA

de cinco obras facilísimas
por
el Profesor

Carlos C. Pimentel B.

-
- | | | | |
|-------|--------------------|-------------------|--------|
| Nº 1. | Correspóndeme... | Schottisch... | Op. 5. |
| " 2. | Dichas amorosas... | Mazurka..... | " 6. |
| " 3. | ¿Porque Lloras? | II. Vals Boston.. | " 7. |
| " 4. | Por ti Lloro..... | Polka..... | " 8. |
| " 5. | Adios amor..... | Marcha..... | " 9. |

□□□□□□□□□□□□□□

Propiedad del editor.

CARLOS DOGGENWEILER
Almacén de Pianos y Música
VÁLPARAISO
Condell 193-195.



Dichas Amorasas.

Mazurka.

Guitarra.

C. C. Pimentel, Op. 6.

The musical score for "Dichas Amorasas" is written for guitar. It begins with a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 3/4 time signature. The first staff contains a melodic line with a triplet of eighth notes. The second staff features a bass line with a triplet of eighth notes. The third staff continues the melodic line. The fourth staff includes a section marked "C 2a" and a triplet of eighth notes. The fifth staff is marked "Fine." and contains a triplet of eighth notes. The sixth staff features a triplet of eighth notes. The seventh staff includes a triplet of eighth notes and a dynamic marking of "p". The eighth staff contains a triplet of eighth notes and a dynamic marking of "p". The ninth staff includes a triplet of eighth notes and a dynamic marking of "p". The tenth staff features a triplet of eighth notes and a dynamic marking of "p". The eleventh staff includes a triplet of eighth notes and a dynamic marking of "p". The twelfth staff concludes the piece with a triplet of eighth notes and a dynamic marking of "p".

Fine.

D.C.

dolce

C 7a

D.C. al fine.

Últimas Novedades Musicales

del
ALMACÉN DE MÚSICA Y PIANOS

de
CARLOS DOGGENWEILER

- HOFMANN, F.** El automóvil, linda marcha característica para Piano.
El Delirio, vals elegante para Piano.
Primavera, Gavota lindísima para Piano.
- JONES, S.** La Geisha, Gran Potpourri para Piano.
- MARTI, P.** Frivolidad, Precioso vals, para Piano. Recien publicado.
Invernal, 2º vals boston, para Piano.
- METALLO, G.** Argentina, nueva Polca militar.
Sueños del Corazón, 25º vals boston, para Piano.
- NIETO DE HERRERA, J.** Himno Brasileiro para Bandurria ó Mandolino y Piano.
- PIMENTEL, CARLOS.** Dos Composiciones Facilísimas y muy bonitas para Guitarra.
- PIÑERO, R.** Anjelita, lindísima Polca para Piano.
La Bohème, Vals lento para Guitarra.
El Guitarrista Moderno, Pequeño Album de Cinco Preciosas Piezas para Guitarra.
Romanza de la ópera Mignon, para Guitarra.
- RUBI, F.** "Gran Suceso": Ideal, lindísimo vals para Piano, tocado con gran éxito, por todas las Bandas de Música de Valparaíso.
- BERGER, R.** "Loin du Pays", Valse Tzigane para Piano.
- PIÑERO, R.** "La Mimosa", Célebre Gavota para Piano.
- GUZMANN, F.** "La Chilena", Gran Zamacueca para Piano.

PROPIEDAD DEL EDITOR

CARLOS DOGGENWEILER

GRAN ALMACÉN DE MÚSICA Y PIANOS

193 CONDELL 195 y 197 **VALPARAISO** 193 CONDELL 195 y 197