

EL MARTILLO*

Lee Hays - Pete Seeger (1949)
Adaptación y arreglo: Victor Jara (1969)

Libre, a capella

Coro

Oh, her-ma-no, oh, her-ma-no. Oh, her-ma-no, oh, her-ma-no.

Vigoroso

♩ = 84

Guit.

Si tu-vie-ra un mar-ti-llo gol-pea-rí-a en la ma-ña-na, gol-pea-rí-a en la no-che por to-do el pa-ís.

Contrabajo

Si tu-vie-ra un mar-ti-llo gol-pea-rí-a en la ma-ña-na, gol-pea-rí-a en la no-che por to-do el pa-ís.

Canto

Si tu-vie-ra un mar-ti-llo gol-pea-rí-a en la ma-ña-na, gol-pea-rí-a en la no-che por to-do el pa-ís.

Canto

Si tu-vie-ra un mar-ti-llo gol-pea-rí-a en la ma-ña-na, gol-pea-rí-a en la no-che por to-do el pa-ís.

Canto

Si tu-vie-ra un mar-ti-llo gol-pea-rí-a en la ma-ña-na, gol-pea-rí-a en la no-che por to-do el pa-ís.

Canto

Si tu-vie-ra un mar-ti-llo gol-pea-rí-a en la ma-ña-na, gol-pea-rí-a en la no-che por to-do el pa-ís.

Canto

Si tu-vie-ra un mar-ti-llo gol-pea-rí-a en la ma-ña-na, gol-pea-rí-a en la no-che por to-do el pa-ís.

* Sonido real en FaM (usar cejillo en 1° espacio). Versión de Victor Jara y Quilapayán, 1969.

51 F#m7 B7 E E6 E A

Canto

can - ta - ri - a en la ma - ña - na, can - ta - ri - a en la no - che, por to - do el pa -

Coro

can - ta - ri - a en la ma - ña - na, no - che,

61 B7 E A E B7

Canto

is. A - ler - ta al pe - li - gro de - be - mos u nir - nos

Coro

A - ler - ta al pe - li - gro

71 E A E F#m7 E

Canto

pa - ra de - fen - der la paz.

Coro

pa pa pa pa la paz.

81 F#m7 G#m7 B E F#m7 G#m7 B E E6 E E6

Guit.

rasgueo

92 E E6 E E6 E

Canto

Aho - ra ten - go un mar - ti - llo y ten - go u - na cam - pa - na y

Coro

Aho - ra ten - go un mar - ti - llo y ten - go u - na cam - pa -

101 A B

Canto

ten-go u-na can-ción que can-tar por to-do el pa-ís.

Coro

na y ten-go u-na can-ción que can-tar por to-do el pa-ís.

110 E A E

Canto

Mar-ti-llode jus-ti-cia,

Coro

Mar-ti-llode jus-ti-cia,

119 A B E E₆ E

Canto

cam-pa-na de li-ber-tad y u-na can-ción

Coro

cam-pa-na de li-ber-tad

128 F[♯]m7 E

Canto

de paz.

Coro

de paz. Oh, her-ma-no, oh, her-ma-no, y u-na can-

Libre, a capella

A tiempo con guitarra

132 E E₆ E F[♯]m7 E A E

Canto

ción de paz.

Coro

ción de paz.



EL MARTILLO

Canción de Lee Hays y Pete Seeger (1949)
Adaptación en español de Víctor Jara (1969)

Si tuviera un martillo
golpearía en la mañana,
golpearía en la noche
por todo el país.
Alerta al peligro
debemos unirnos
para defender
la paz.

Si tuviera una campana
tocaría en la mañana,
tocaría en la noche,
por todo el país.
Alerta al peligro
debemos unirnos
para defender
la paz.

Si tuviera una canción
cantaría en la mañana,
cantaría en la noche,
por todo el país.
Alerta al peligro
debemos unirnos
para defender
la paz.

Ahora tengo un martillo
y tengo una campana
y tengo una canción que cantar
por todo el país.
Martillo de justicia,
campana de libertad
y una canción
de paz.

Oh hermano, oh hermano
y una canción de paz.