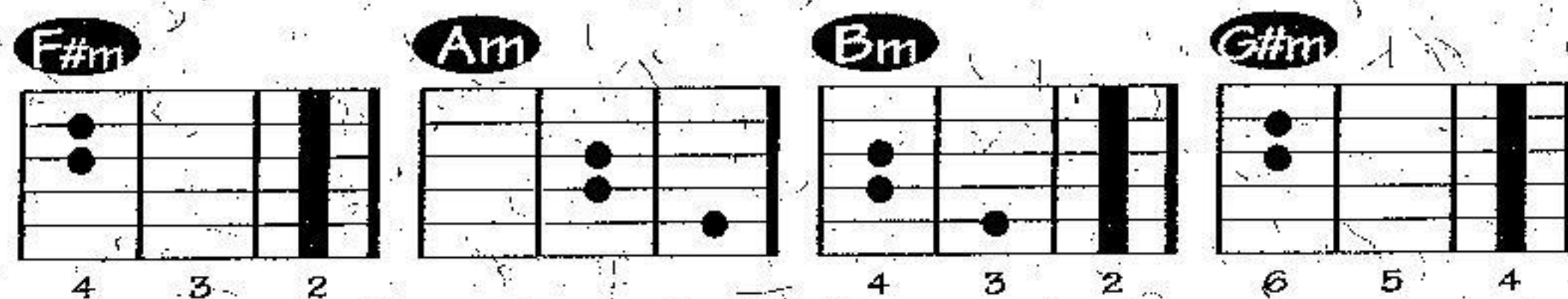


EN LOS JARDINES HUMANOS



♩ = 92

** F#m Am Bm Am G#m Am Bm Am G#m*

I. En los jar - di - nes hu - ma - nos que a - dor - nan

F#m G#m Am F#m Am Bm Am G#m Am

to - da la tie - rra pre - ten - do de ha - cer un

Bm Am G#m F#m G#m Am

ra - mo de a - mor y con - des - cen - den - cia

G#m F#m G#m Am (bordona 6ª inf.)

pre - ten - do de ha - cer un ra - mo de a - mor y

con - des - cen - den - cia de a - mor y con - des - cen -

♩ = 120 **ESTRIBILLO** ****

den - cia, Es u - na bar - ca de a - mo

res que va re - mol - can - do mi al - ma y va a - ni -

dan - dan los puer - tos co mo a - na pa - lo - ma blan -

ca y va a - ni - dan - dan los puer - tos co - mo a - na

pa - lo - ma blan - ca co - mo - na pa - lo - ma blan -

Tempo primo (♩ = 92)

F#m Am 3m

repite tres veces

* acompañamiento percutido ** (♩ = 120)

EN LOS JARDINES HUMANOS

En los jardines humanos
que adornan toda la tierra
pretendo de hacer un ramo
de amor y condescendencia.

Estribillo:

Es una barca de amores
que va remolcando mi alma
y va anidando en los puertos
como una paloma blanca.

Permiso para cortar
la flor del comprendimiento,
la yerba de la esperanza,
la hojita del sentimiento.

En el centro de mi ramo
la rosa del corazón,
el árbol más amistoso
y el fruto de la pasión.

En los jardines humanos
que adornan toda la tierra
pretendo de hacer un ramo
de amor y condescendencia

Permiso para cortar
la flor del comprendimiento,
la hierba de la esperanza,
la hojita del sentimiento